**Déroulé atelier Fresque du Climat**

**4 à 16 participants**

**Ex d’horaire 10h-12h30**

**Début d'atelier (10')**

Accueil et Présentation personnelle (2') 10h-10h02

Attente des retardataires

Présentation personnelle en mettant l’accent sur ce que relie l’anim’ au groupe (travailler « l’alliance », c'est-à-dire le lien qui unit l’anim’ au groupe).

Brise-glace (6') 10h02-10h08

* **1er tour:** partage de son prénom et de son dernier bon moment (la « pépite ») = l’anim’ commence par partager son dernier très bon moment pour montrer l’exemple et indiquer l’espace est « sûr ».
* **2ème tour:** votre niveau de connaissance sur les causes et conséquences du dérèglement climatique (1 à 10) (si nombreux, 1 à 5 en faisant lever la main) // 1 = pas GES et 5 = GIEC
* **3ème tour :** votre niveau d’implication sur le sujet (1 à 10) // 1 = je n’ai pas commencé à agir ou 5 = je me considère comme très engagé
* **4ème tour** : Est**-**ce que certains ont déjà participé à un atelier FdC ?

Le plus : essayer de retenir les prénoms des participants pour renforcer l’alliance avec les participants.

Introduction de l'atelier Fresque 2': 10h08-10h10

* **Composé de 3 parties**, 1) diagnostic 2) créativité/ancrage 3) discussion / acquisition des ordres de grandeur / pistes d'actions (=voyage dans le Monde d’Après).
* L’asso en quelques chiffres + exemple de pairs

**Partie diagnostic / séquence réflexion (50’)**

Rappel : 3 questions pour animer la partie carte à la fin de chaque lot (pour s’assurer de ne pas trop intervenir au début et faire toute la fresque à la place des participants) :

* Pouvez-vous m'expliquer ce que vous avez fait ?
* Pouvez-vous lire la carte ?
* Est-ce que vous êtes sûr ?

Introduction de la partie diagnostic 2' : 10h10-10h12

* La 1ère, phase diagnostic créé par Cédric Ringenbach, consiste en la **réalisation d'une fresque de 42 cartes divisées en 5 lots** => les placer des causes 1ères aux conséquences finales du dérèglement climatique.
* La Fresque (les 42 cartes) sont basés sur **les travaux du GIEC** (Gpement intergouv d'experts sur l'évolution du climat) => méta analyse // Ne fait pas d'étude // consensus scientifique // Certaines cartes représentent des graphiques du GIEC.
* **Atelier d'intelligence collective** => vous allez faire la Fresque. Je suis en soutien mais c'est bien vous qui allez la faire. N'hésitez pas à échanger et à dire ce que vous pensez, même si vous n'êtes pas sûr. Cela permet au groupe d'élaborer / rebondir à partir de chaque réponse. L'intelligence collective se met en place via l'échange.

Vous allez être répartis en deux groupes pour la partie diagnostic. Les deux groupes seront réunis à la fin de chaque lot pour débriefer ensemble chaque lot. Avant de vous répartir, voici quelques éléments pour vous aidez à bien fonctionner en équipe.

* Présentation des règles d'intelligence collective : adapter les règles au contexte + demander le consentement aux participants et participants après les avoir énoncé.
* Exemple de ce que vous allez faire : prendre deux cartes et les placer // montrer pour 4-5 cartes (poser des questions pour être sûr qu'ils comprennent ce qu’ils vont faire)
* Exemple de mode fonctionnement en intelligence collective (1. présenter/lire sa carte de gauche à droite à tout le monde 2. décider collectivement comment les placer)
* Comme l'atelier est riche, important de respecter le timing =>Pensez au début du jeu à nommer un maître du temps responsable de rappeler au reste de l'équipe de ne pas s'éterniser si débat sur des liens alors qu'il reste des cartes à placer.
* Petite consigne spécifique pour le lot 1 : ne pas lire les textes au dos des cartes
* Est-ce que vous avez des questions ? Non, alors c’est partie !
* Annoncer aux participants que cela prend généralement 2 minutes pour le 1erlot habituellement (7 cartes à placer)

Lot 1 2' : 10h12-10h14 en sous-groupe

* Présenter + placer les 7 cartes (difficulté du lot : la banquise ne fait pas monter le niveau de l'eau)

Lot 1 8' : 10h14-10h22 En plénière : question « est-ce que quelqu’un peut m’expliquer ce que vous avez fait ? » + demander à quelqu’un de lire le texte au dos de la carte « fonte de la banquise » pour qu’ils trouvent la réponse tout seul.

|  |
| --- |
| Le plus : interpeller les participants sur   * La carte « effet de serre additionnelle » : « pourquoi y a-t-il écrit « additionnel ? » (Intention : attirer l’attention sur la distinction effet de serre naturel et additionnel) * La carte « énergies fossiles » : « quels sont les 3 types d’énergie fossile ? » (Intention : attirer l’attention sur le fait que les énergies fossiles sont partout dans nos sociétés) * La carte « hausse de la température » : « est-ce que vous avez déjà entendu parlé des scénarios du GIEC ? » (Intention : montrer que l’histoire n’est pas écrite pour l’avenir et que ce dernier dépendra de la quantité d’énergie fossile consommé (cf. les courbes de la carte énergie fossile)) |

Consigne pour le lot 2 :

* Espacer les cartes
* lire les textes (bien lire car il y a la réponse dans les textes)
* Dire que ça prend moins d’une dizaine de minutes en général
* Bien nommer maître du temps (si nécessaire car groupe bavard et pas déjà fait)

Lot 2 8' : 10h22-10h30 en sous-groupe

Lire + placer les 9 cartes (difficultés du lot : placer les cartes activités humaines au début + puits de carbone en miroir)

Passer dans les sous-groupes pour donner indice sur puits de carbone dès que les participants ont lu le texte au dos (« ne trouvez vous pas que cette carte est bizarre ? » « oui, le graphique est à l'envers »)

Lot 2 4' : 10h30-10h34 En plénière : synthèse par un groupe en parlant uniquement des 9 nouvelles cartes posées + explication de l’enchainement émission de CO2 – Puits de carbone (« rien ne se perd, rien ne se crée ».

|  |
| --- |
| Le plus :   * Autres GES avec pouvoir réchauffant méthane   effet de serre additionnel (image de la couette autour de la Terre) |

Lot 3 5' : 10h34-10h39 en sous-groupe (enlever les 3 cartes complexes comme il manque 30 min d’atelier)

Lire + placer ensemble les 4 cartes (difficultés: aucune // la carte « hausse de la température joue le rôle de « bilan énergétique » et est suivi de 4 cartes placées sur la même colonne).

Lot 3 5' : 10h39 -10h44 En plénière : synthèse par un groupe en parlant uniquement des 4 nouvelles cartes posées

|  |
| --- |
| Le plus :   * Aucun dans la version simplifiée |

Pas de consigne particulière pour le lot 4 *a priori.*

Lot 4 6' : 10h44-10h50 en sous-groupe

Lire + placer les 8 cartes (pas de difficulté)

Lot 4 + début lot 5 4' : 10h50-10h54 En plénière

|  |
| --- |
| Le plus :   * éventuels compléments (bien avoir la distinction notion de "submersion" / "crues" = critère géographique côte VS dans les terres et "calotte glacière" / "banquise" = glace sur terre VS glace sur eau) * Si les participants ne semblent pas toucher par les cartes, inviter les participants à donner des exemples d’effets du CC (crues, submersions) * Si les participants sont déjà touchés, ne pas en rajouter une couche (trop anxiogène) |

Lot 5 3' : 10h54-10h57 en sous-groupe Enlever ralentissement du Gulf Stream car pas d’apport substantiel par rapport à l’impact de l’atelier et qu’il manque 30 min par rapport à la version 3h).

* Lire + placer les 4 cartes (pas de difficulté)

Lot 5 bis 3' : 10h57-11h En plénière : Faire deviner les 4 cartes de la fin)

Conflit armé = GIEC a eu prix Nobel de la paix en 2007

Réfugiés climatiques = Plus de 200 millions de réfugiés climatique d’ici 2050 d’après un rapport publié par la Banque Mondiale en septembre 2021 (septembre dernier).

**Vous êtes au plus bas de l’atelier énergétiquement. A partir de maintenant, vous aller faire que remonter !**

|  |
| --- |
| Le plus :   * Placer avec les participants la carte « Baisse des rendements agricoles » (rendre concret le dérèglement Climatique).   + Pour ce faire, l’anim’ demande aux participants « quelles sont les causes de la baisse des rendements agricoles sans lire la carte ? » * Placer avec les participants la carte « permafrost ».   + Pour ce faire, l’anim’ demande aux participants « pour quelles raisons entend on généralement parler du permafrost ? » (virus et gaz à effet de serre). Cette carte introduit l’idée de boucle de rétroaction positive et permet de montrer que le dérèglement climatique n’est pas linéaire (plus la température s’élève, plus la probabilité que ce type de boucle s’active augmente). |

**Séquence créative /ancrage (15')**

Introduction de la séquence créativité 2' : 11h-11h02

* **Regrouper les cartes en fonction des 6-7 grandes idées de la Fresque + un dessin et/ou titre par grande idée (**pas pertinent de leur demander de faire les flèches car très chronophage et peu de chance qu’ils s’en souviennent alors que les 6-7 grandes idées, si).
* **Choisir un titre** (la signature // synthétise le message que vous voulez envoyer à vous-même et à ceux qui liraient votre titre)

Consigne: vous avez 10 min

Regroupement grandes idées Fresque + dessins 10’ : 11h02-11h12

Trouver un titre 2’ : 11h12-11h14

Séquence Synthèse / ancrage 1’: 11h14-11h15

Synthétiser  à l'aide de la slide synthèse les 7 grandes idées de La Fresque pour permettre aux participants d’ancrer ce qu’ils viennent de faire.

**Partie voyage dans le monde d’après (1h15 min)**

**2 questions de transition :** 2’ : 11h15-11h17

* Pourquoi il n’y pas de cartes solutions dans la Fresque ?

1) parce que le rapport du GIEC ne donne pas un seul chemin mais modélise de possibles scénarios pour l’avenir en fonction de ce que déciderons les sociétés humaines

2) parce que les solutions sont à trouver ensemble

=> Les solutions sont en effet une question « politique » au sens d’arbitrer entre plusieurs options possibles. L’atelier s’intéresse aux participants et non aux absents

3) parce que les solutions proposées diffèrent d’un individu à l’autre

=> En effet, les solutions que chacun propose et trouve acceptable dépend de son niveau de conscience au sujet des causes et conséquences du dérèglement climatique

* De quoi dépend le niveau de conscience (ou attitude en psychologie) de chacun sur la crise climatique ?

1) de ses émotions (cœur)

2) de ses connaissances (tête)

3) de son pouvoir d’action (jambes)

= 3ème et dernière partie de l’atelier (« voyage dans le monde d’après ») est consacrée à la coconstruction de pistes d’action à mettre en place par les participants de l’atelier, selon où ils sont situés sur la toile du vivant.

Séquence émotion : "cœur" 10': 11h17-11h27

* Poser la question aux participants « Quelle émotion ressentez-vous quand vous pensez aux conséquences du changement climatique ? »
* Proposer 4 des 6 émotions universellement partagés d’après les travaux de Paul Ekman
  + Colère
  + Tristesse
  + Peur
  + Dégoût
* Enumérer les émotions successivement et demander aux participants de lever la main quand ils se retrouvent dans l’émotion en question.
* Proposer aux participants de partager en binôme l’émotion/les émotions ressenties et d’expliquer pourquoi, à leur avis, ils ressentent cette émotion (Chaque émotion nous donne une information = manière de prendre du recul)
* 1 min 30 chacun par binôme (plus ou moins selon le retard pris)

|  |
| --- |
| Le plus :   * Partager avec les participants l’information que donne chaque émotion d’après les travaux en psychologie   + Colère : sentiment d’injustice   + Tristesse : perte de quelque chose de précieux   + Peur : sentiment d’impuissance   + Dégoût : aversion physique ou morale   + Partager la courbe du deuil de Kübler Ross   + Les 4 cartes de la fin de la fresque réveillent des angoisses de mort. D’où le parallèle avec la courbe du deuil, c’est à dire les étapes par lesquelles un individu peut passer quand on lui annonce sa mort prochaine   + Cette courbe permet de donner de l’espoir sur son cheminement individuel (lumière au bout du tunnel puisque la fin de la courbe se situe à un niveau plus élevé qu’au début. Autrement dit, la personne est même plus heureuse à la fin qu’au début car elle plus alignée dans sa vie). |

Séquence « Actions et Levier d’action » : "tête" : les ordres de grandeur / Quiz 18’ : 11h27-11h45

* La citation "Le savoir, c'est le pouvoir" (F. Bacon 1597)
* Autrement dit Le savoir est un remède au sentiment d'impuissance !

Consigne : faire voter avec les pieds pour maintenir du dynamisme (ex : « tel endroit dans la salle correspond à la réponse A, tel autre à la réponse B et un troisième endroit à la réponse C. Pour chaque question, positionnez vous en fonction de votre réponse »).

Question 1 : Situation actuelle : ordres de grandeur 1) Quelle est l'empreinte carbone moyenne des français ? (en tonnes d'équivalent CO2)

* A : 7
* B : 10
* C : 56

|  |
| --- |
| Le plus :   * Il est intéressant d’aller chercher ce qu’il y a derrière la moyenne afin de voir que généralement, l’empreinte carbone est liée au niveau de vie. |

Question 2 : La trajectoire : ordres de grandeur 2) Pour respecter l'accord de Paris, quelle empreinte carbone un français doit-elle atteindre en 2030 ? En 2050 ? (en tonnes d'équivalent CO2)

=> Les ordres de grandeur sont les mêmes pour les entreprises (offre et demande sont les deux faces d'une même pièce)

* A : 8 en 2030 et 6 en 2050
* B : 7 en 2030 et 4 en 2050
* C : 6 en 2030 et 2 en 2050

|  |
| --- |
| Le plus :   * L’objectif intermédiaire permet de prendre conscience qu’il faut respecter une trajectoire de réduction comme les gaz à effet de serre restent un certain temps dans l’atmosphère. |

Question 3 : 3) Sur 35 entreprises du CAC 40, quel pourcentage est sur une trajectoire (=empreinte + engagements) conforme à l'accord de Paris (max + 2° C) ?

* A : 8%
* B : 17%
* C : 31%

|  |
| --- |
| Le plus :   * Poser la question : « pourquoi y a-t-il autant de banques dans les 10 entreprises avec le bilan carbone le plus élevés ? » * Car 80% de l’énergie consommée par l’économie mondiale est fossile. Or, les banques financent l’économie. |

Question 4 : Les leviers d’action génériques 4) Quel est le principal facteur d'émission de GES d'un pays ?

* A : son mix énergétique
* B : son efficience énergétique
* C : le mode de vie de sa population

Question 5 : Les leviers d’action spécifiques aux entreprises 5) Quelle est la principale source d'émission de GES d'une entreprise ?

* A : Le Scope 1 (émissions directement liées à la fabricat° du produit)
* B : Le Scope 2 (émissions liées aux consommat° d'énergie nécessaires à la fabricat° du produit)
* C : Le Scope 3 (émissions liées aux autres étapes de cycle de vie du produit (approvisionnement, transport, utilisat°, fin de vie...)

|  |
| --- |
| Le plus :   * Positionner la slide sur les 3 scopes d’EDF ici après la slide de Carbone 4 avec la réponse. |

Ordres de grandeur => Loi de Pareto 80/20 « environ 80 % des effets sont le produit de 20 % des causes »

Question 6 : Les leviers d’action individuel Alimentation 6) Une alimentation à base d'1 repas / jour à dominante viande rouge émet combien de fois plus de GES qu'1 repas / jour à dominante viande blanche ?

* A : 2
* B : 4
* C : 5

|  |
| --- |
| Le plus :   * Poser la question : « pourquoi est-ce que la viande rouge est 4 fois plus émissive que la viande blanche ? » * Attirer l’attention des participants sur le fait que juste manger un repas par jour à dominante viande rouge suffit à dépasser son budget 2 tonnes en 2050. |

Question 7 : Transport 7) 8 heures d'avion émettent combien de fois plus de GES que 100 heures de train ?

* A : 5
* B : 8
* C : 13

|  |
| --- |
| Le plus :   * Dire que généralement, on dit qu’un A/R Paris 6 New York est égal à 2 tonnes (budget par terrien pour 2050). * L’exemple de l’avion illustre bien la loi de Pareto (Environ 1 journée d’avion (sur 365 jours dans l’année) = 2 tonnes) |

Question 8 : Combien de limites planétaires ne faut-il pas dépasser   
afin de maintenir des conditions favorables à la vie sur Terre ? (ex : climat + ressource en eau douce)

* A : 5
* B : 9
* C : 12

|  |
| --- |
| Le plus :   * Dire qu’il est important de penser à des solutions qui prennent en compte l’ensemble des limites planétaires. * Dans le cas contraire, les solutions d’aujourd’hui seront les problèmes de demain (ex : pendant une partie du XXème siècle, le pétrole était considéré comme une « énergie propre » en comparaison du charbon) |

Séquence « Actions et Levier d’action » : "corps" » : lever les freins à l’action et préparer la mise en mouvement. Débat mouvant 5’ 11h45-11h50

* « Respecter l’accord de Paris (2°C, idéalement 1,5°C), est-ce que ça relève plutôt de l’action individuelle ou de l’action collective ? »
* 2 temps :
  + Demander aux participants de se positionner sur une ligne imaginaire avec deux pôles (« Action individuel » et « Action collective »). Dire aux participants que c’est un continuum.
  + Argumenter et expliquer à tour de rôle pourquoi ils se sont positionnés là : au fur et à mesure des tours de parole, les participants peuvent se déplacer et changer d’avis

Séquence « Actions et Levier d’action » : "corps" » : lever les freins à l’action et préparer la mise en mouvement. Du « triangle de l’inaction » aux « marches du pouvoir » 5’ 11h50-11h55

Présenter les slides suivants :

* **La courbe du changement de paradigme :** l’intention est de montrer que les changements systémiques ne se produisent jamais du jour au lendemain (d’un coup avec les 8 milliards de terriens), mais se fait via des « minorités agissantes » à l’image des premiers fresqueurs au sein du groupe EDF.
* **Triangle inaction :** Les fresques sont déployées partout et voilà un verbatim de ce que l’on entend régulièrement quand on fait des fresques 1) pour le société civile 2) pour les entreprises 3) pour les décideurs publics. Intention : montrer que nous sommes sur un problème systémique et qu’aucun être humain a tous les leviers d’action. Chacun en a quelques uns. Certains plus que d’autres.

|  |
| --- |
| Le plus :   * Evoquer le principe de « responsabilité commune mais différenciée » au cœur des COP (ex : la Chine, Les Etats-Unis et la France ont une responsabilité plus grande que le Bengladesh mais ce dernier pays a également une responsabilité et donc un pouvoir d’agir. |

* **Marches du pouvoir :** un itinéraire pour augmenter son pouvoir d’agir et passer du petit colibri (le plus petit des oiseaux avec un petit pouvoir d’agir) à un aigle royal (l’un des plus gros oiseaux avec un gros pouvoir d’agir) en passant par tout la gamme des oiseaux intermédiaires.

|  |
| --- |
| Le plus :   * Demander aux participants s’ils connaissent la légende amérindienne du colibri et si oui, à une personne de l’expliquer brièvement en 2-3 phrases. |

* **Citation Valérie Masson Delmotte :** « Chaque demi-degré compte, chaque année compte, chaque choix compte ». Intention : montrer que ce n’est pas binaire, soit on réussi à limiter la hausse à 2°C, soit c’est foutu et ça ne sert à rien. 2,01°C est mieux que 2,02 °C et 2,02 °C est mieux que 2,03 °C. Autrement dit, tout ce qu’on fait fera que ce sera mieux que si on ne le faisait pas.

Séquence « Actions et Levier d’action » : "corps" » : préparation à l’action 5’: 11h55-12h

* La citation : "L'action a une grande vertue : elle rend optimiste" (JM Jancovici)
* Autrement dit : boucle de rétroaction positive. Plus j’agis, plus je suis optimiste et plus je suis optimiste, plus j’agis.

Aborder d’abord l’action d’un point de vue de la casquette de citoyen

* Demandez aux participants : « Selon vous, quel est l’ingrédient primordial au bonheur ? »
  + Après quelques propositions des participants, indiquer que c’est la qualité des relations sociales.
  + Evoquer la citation de Jason Hickel « Heureuse coïncidence que ce que nous devons faire pour survivre correspond à ce que nous devrions faire pour être heureux »
* Demander ensuite aux participants : Connaissez vous votre empreinte carbone ?
  + Leur indiquer que le passeport neutralité carbone intègre le simulateur bilan carbone « Nos gestes climat » de l’Ademe.

Séquence « Actions et Levier d’action » : "corps" » : projection dans l’action 25’: 12h-12h25

Phase post-it en 4 temps pour la partie professionnelle

1. D’abord demander aux participants de générer, chacun de son côté, deux types de post-it (« parler en son « je » »). Ex : jaune = Action accessible (activable à court terme) et bleu = Action ambitieuse (activable à long terme) (5 minutes).
2. Ensuite réunir les participants par trinôme pour aller plus loin et produire d’autres post-it grâce à leurs échanges (8 minutes)
3. Après, demander à chaque trinôme de sélectionner la meilleure action des 2 types de post-it du point de vue de l’impact (2 minutes)
4. Positionner en plénière les post its sur une matrice impact faible à fort et difficile à facile à mettre en place (10 minutes)

|  |
| --- |
| Le plus :   * Pour introduire la phase post-it, s’appuyer sur le pouvoir de la projection :   + « Projetez vous en 2030 et imaginez que EDF fait partie des pionniers de son secteur en matière de décarbonation de ses activités. Quelles actions ont été mises en place pour embarquer l’ensemble du secteur (clients, fournisseurs, concurrents) ? » |

Séquence « Clôture de l’atelier » 5' : 12h25-12h30

**Les incontournables**

* Partage de la part d’animateur de ses raisons d’animer les ateliers de la Fresque du Climat
* Demander aux participants de synthétiser chacun en 1 mot leur état d’esprit à la fin de cet atelier (des mots comme « espoir », « mise en mouvement », « action » devraient être partagés majoritairement quand vous aurez maîtriserez pleinement l’atelier)
* Annoncer qu’il y aura un mail post-atelier (cf mail type) qui leur permettra notamment de se former à l’atelier et de se lancer dans l’aventure « Fresque du climat ». Libre à vous de mettre en lumière en plus ce qui a du sens pour vous : le Rhizome…..

|  |
| --- |
| Le plus :   * Avant le dernier mot de la fin de chaque participant, faire le « clap final » :   + Annoncez aux participants de placer leurs mains comme s’ils allaient applaudir et faites-le vous-même   + Annoncez que vous allez compter jusqu’à 3 et qu’il faudra taper dans ses mains à 3   + Comptez jusqu’à 2 et tapez vous dans vos mains avant de dire 3, et dire 3 une fois que tout le monde à taper en même temps que vous (ça marche à tous les coups sauf si la personne l’a déjà vécu) * Donnez du sens à ce qui vient de se passer : « En tant qu’être humain on fait plus attention à ce qu’on fait qu’à ce qu’on dit  ». C’est le pouvoir de l’exemplarité. Gandhi disait bien que montrer l’exemple n’est pas la meilleure façon de convaincre, mais bien la SEULE ! * L’intention derrière : faire prendre conscience que ce qu’on s’est dit pendant l’atelier de 2h30 était une étape nécessaire, mais si on n’incarne pas ensuite, on ne contribue pas au changement dans la réalité. |